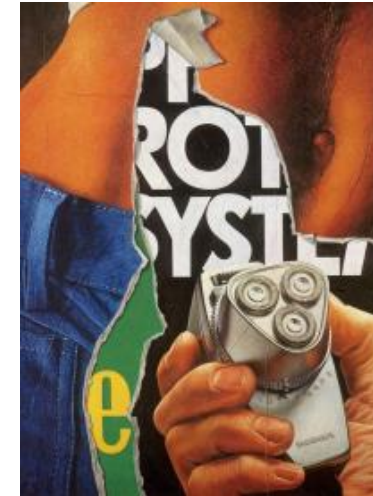




ARTOMA

FRITZ KÖTHER



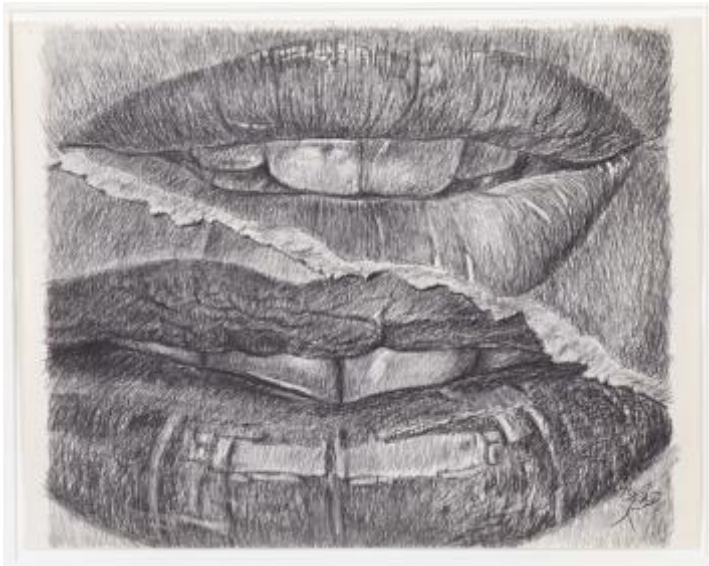
Fritz Köthe, am 26. September 1916 in Berlin geboren, gilt als einer der großen deutschen Vertreter der Pop-Art und des Fotorealismus. Nach einer Malerlehre studierte er Gebrauchsgrafik an der Staatlichen Akademie für graphische Künste in Leipzig. Seine inhaltliche Nähe zu Käthe Kollwitz und Otto Nagel verhinderte einen frühen künstlerischen Durchbruch des Malerautodidakten. Nach dem Abschluß arbeitet Köthe ab 1936 in Berlin für Modezeitschriften. 1946 nimmt Köthe an ersten Nachkriegsausstellungen teil. Bis Anfang der sechziger Jahre betätigt sich Köthe als Grafiker für Verlage und Werbeagenturen. Anschließend greift er seine Berufung wieder auf und wird freischaffender Künstler. Ab 1963 entstehen erste Straßen- und Verkehrszeichenbilder, sowie Plakate.

In seinem illusionistisch-realistischen Collagen spiegelt sich sein Lebenslauf. Köthe zerreißt seine Bildhintergründe und legt tiefere Schichten der Realität frei. Zeitschriften und Reklame dienen ihm als Grundlage. Er malt bruchstückhafte Schnipsel, Eindrücke aus der seiner Zeit und setzt Gegensätzliches miteinander in Beziehung, als Spiegelbild der urbanen Umwelt. Am 22. Oktober 2005 verstarb Fritz Köthe in Berlin.

Ausstellungsobjekte:

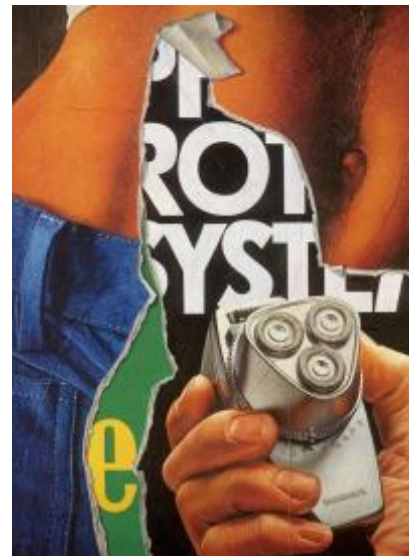
Bilder und Papierarbeiten

Werke:



Fritz Köthe
Zwei Lippen, 1978
Kohle auf
Büttenpapier
51 x 65 cm

Fritz Köthe
*Der schwarze
Handschuh*, 1989
Öl auf Leinwand
50 x 50 cm



Fritz Köthe
Drei Augen, 1995
Aquarell auf Bütten
24 x 31 cm

Fritz Köthe
Shave, 1974
Öl auf Leinwand
100 x 75 cm



Fritz Köthe
Zerrissener Apfel,
1982
Aquarell auf Leinwand
76 x 100 cm



Fritz Köthe
Hinter dem Grün,
1984
Aquarell auf Bütten
32 x 39 cm

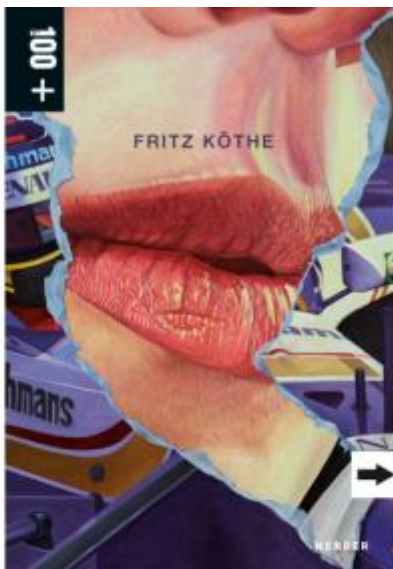


Fritz Köthe
5, 1993
Öl auf Leinwand
50 x 60 cm



Fritz Köthe
E, 1984
Öl auf Leinwand
85 x 100 cm

Katalog:



Fritz Köthe, 2013

Herausgeber
Thomas Levy

Texte
Belinda Grace Gardner

Gestaltung
Claas Möller, claaasbooks.de, Hamburg

Kerber Verlag

ISBN: 978-3-86678-834-3

Format: 16,50 × 24,00 cm

Seiten: 120

Cover: Hardcover, gebunden
inklusive der DVD "Fritz Köthe: Malen heißt Leben"

Sprachen: Deutsch | Englisch